

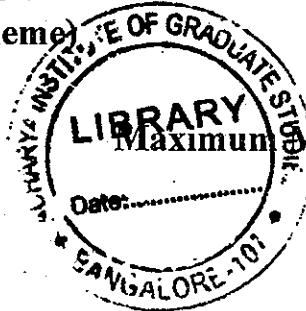


AECC08.2

Reg. No.

**I Semester B.B.A./B.C.A./B.H.M./B.S.W. Degree Examination, May/June - 2022**  
**MALAYALAM (Language)**  
**(NEP 2021-22 Freshers Scheme)**  
**Paper :I (Part-I)**

**Time : 2½ Hours**



~~BRARY~~ Maximum Marks : 60

## **SECTION-A**

- |     |  |
|-----|--|
| I.  | എല്ലാ ചോദ്യങ്ങൾക്കും ശരിയുത്തരം തെരഞ്ഞെടുത്താണെന്നുക. (5×1=5)  |
| 1.  | 1. ഫീമൻ 2. യുധിഷ്ഠിരൻ<br>3. അർജ്ജുനൻ 4. കൃഷ്ണൻ   |
| 2.  | അധികാരിക്കുന്നവർ ഹാസ്യത്തിന് നിദാനം എന്ന് പറഞ്ഞതാര് ?<br>1. ഹിന്ദി 2. അരിയേഡ്ട്രിൽ<br>3. ചർച്ചിൽ 4. ലോയ്ഡ് |
| 3.  | ആര്യഗതം എന്ന ലേവന്റൽക്കെഴു രചയിതാവ് ആര് ?<br>1. കെ. പി. അപുൻ 2. ബാബുപോൻ<br>3. എം. പി. പോൻ 4. സക്കരിയ       |
| 4.  | യുദ്ധത്തിൽ മാത്രമുള്ള കൂട്ടിയ്ക്ക് നഷ്ടമായത് എന്ത് ?<br>1. കണ്ണുകൾ 2. കൈകൾ<br>3. കാലുകൾ 4. ജീവൻ            |
| 5.  | മോഹാലസ്യപ്പെട്ടു വിണ ധ്യനാശ്വർരെ എഴുന്നേൻപ്പിച്ചതാര് ?<br>1. വ്യാസൻ 2. വിദുരൻ<br>3. കൃഷ്ണൻ 4. ഗാംഡി        |
| II. | എത്തെങ്കിലും അഭ്യന്തരിയിൽ ഉത്തരമെഴുതുക. (5×3=15)<br>(സന്ദർഭം ആര്യഗതം വ്യക്തമാക്കുക)                        |
| 1.  | ‘കാലചക്രമേം പാർത്തുകണ്ടാലോരു<br>കാലവും ദുഃഖിപ്പിനില്ല കാരണം’   |
| 2.  | “ഓരോരോ നാളിലോരോരോ വഴിയെപോയ്<br>വേറാമതിനെന്നു കാരണം കേഴുവാൻ”  |
| 3.  | “നിത്യമല്ലിക്കണ്ണതൊന്നുമിക്ക നീ<br>നിത്യമാക്കുന്നതാമാവ് നാരായണൻ”   |

P.T.O.

4. “ദുഃഖമാർപ്പിവരാരുമെ
5. “മെല്ലെച്ചാർപ്പകി നീ നിലപ്പു നിലപ്പിങ്ങനു  
ചൊല്ലാതെ ചൊല്ലിതാൻ വല്ലമീവല്ലണി”
6. “ആലിംഗനതിലാരു മരിക്കുമെ-  
നാരാനുമുണ്ടോ നിരുപ്പിച്ചിൽശ്രൂരാ
7. “ഗാന്ധാർജിനുടെ ദ്രോഷ്ടിപാത്തതാൽ കൃ-  
താന്താത്മജനും കൃനബിയായ് വന്നിതു”
8. “ക്ലൂപ്പകാണ്ടോ മനം താവകമെങ്കില്  
ക്ലീനുമാർജിതയുണ്ടിതു കാണുമ്പോൾ”

### **SECTION-B**

- III.** എത്തേക്കിലും അഞ്ചു ചോദ്യങ്ങൾക്ക് ഉത്തരമെഴുതുക. (അരപ്പുറത്തിൽ കവിയാതെ) (5×4=20)

1. നാമം എന്നാലെന്ത് ? എത്രവിധി ? ഉദാഹരണ സഹിതം വ്യക്തമാക്കുക.
2. ഗാന്ധാർജിയ്ക്ക് വ്യാസൻ നൽകുന്ന ഉപദേശമെന്ത് ?
3. ഒരു നല്ല എഴുത്തുകാരനു വേണ്ട ഗുണങ്ങൾ എന്തെല്ലാം ?
4. എൻ്റെ മാത്രക്കൂട്ടി ? നീ നോക്കിയിട്ട് ഇങ്ങനെ ഒരെന്നതിനെ അല്ല ? എൻ്റെ  
തലേലെഴുത്ത് അല്ലാണെന്നൊ ഇന്ന് – അഞ്ചെന്ന പരയാനുണ്ടായ കാരണമെന്ത് ?
5. കാലം എന്നാലെന്ത് ? എത്രവിധി ? ഉദാഹരണ സഹിതം വിവരിക്കുക.
6. ധൃതരാഷ്ട്രരൂപെ ദിനവിലാപം വിവരിക്കുക ?
7. അതശയികരണമാണ് ഹാസ്യത്തിന്റെ ആധാരം എന്ന് പരയാനുള്ള കാരണം ?
8. മാത്രക്കൂട്ടിയ്ക്ക് യുദ്ധത്തിൽ സംഭവിച്ച ദുരന്തം എന്തായിരുന്നു ? –  
വ്യക്തമാക്കുക.

### **SECTION-C**

- IV.** എത്തേക്കിലും നാല് ചോദ്യങ്ങൾക്ക് ഉത്തരമെഴുതുക. (ഒരു പുറത്തിൽ കവിയാതെ)

(4×5=20)

1. നാടകത്തിലെ ആത്മഗതം ഒരു കവി സങ്കേതമാണ് – പരയാൻ കാരണമെന്ത് ?
2. മരിയാമു ചേടത്തി ആകുലതകൾ നിരണ്ട ഒരു വിട്ടുമയ്യാണെന്ന് പരയാൻ  
കാരണമെന്ത് ?
3. പുത്രൻ നഷ്ടപ്പെട്ട ധൃതരാഷ്ട്രരൂപെ വ്യാസൻ നൽകുന്ന ഉപദേശമെന്ത് ?
4. കത്തിന് സാഹിത്യശാഖയിലുള്ള സ്ഥാനം – ‘കത്തുകൾ’ എന്ന ലേവന്നതെ  
ആസ്പദമാക്കി വിവരിക്കുക.
5. ഉപദേശിയുടെ സുവിശേഷങ്ങളിന് നാടകത്തിലുള്ള സ്ഥാനമെന്ത് ?
6. മായാമയനായ നാരാധാനുടെ ലിലാവിശേഷങ്ങൾ ആർക്കും അറിയാൻ കഴിയില്ല  
എന്ന് പരയാൻ കാരണമെന്ത് ?