



32308

Reg. No.

--	--	--	--	--	--	--	--

III Semester B.A/B.Sc./B.C.A./B.Sc.(FDA)/B.Com./B.B.A./B.H.M. Degree Examination, March/April - 2022
MALAYALAM LANGUAGE

(CBCS- Scheme Freshers & Repeaters 2020-21)

Paper - III (Part - I)

Time : 3 Hours

Maximum Marks : 70

I. എല്ലാ ചോദ്യങ്ങൾക്കും ശരിയുത്തരം തിരഞ്ഞെടുത്തഴുതുക. (5×1=5)

1. സർവ്വദമനന്റെ സുഹൃത്തായ മയിലിന്റെ പേര് ?

a) കാലകേയൻ	b) മാർക്കണ്ഡേയൻ
c) കോകിലം	d) ബാഹു
2. 'നളിനി' എന്ന കാവ്യത്തിന്റെ രചയിതാവ് ആര് ?

a) ആശാൻ	b) വള്ളത്തോൾ
c) ഉള്ളൂർ	d) ചങ്ങമ്പുഴ
3. ശകുന്തളയുടെ വളർത്തച്ഛന്റെ പേരെന്ത് ?

a) കശ്യപൻ	b) കണ്ണൻ
c) വിശ്വാമിത്രൻ	d) വ്യാസൻ
4. വിശ്വാമിത്രന്റെ ശിഷ്യന്റെ പേരെന്ത്?

a) സർവ്വദമനൻ	b) ദുഷ്യന്തൻ
c) ശുനശ്ശോഹൻ	d) നളൻ
5. വിഷം തീണ്ടിയവളെപ്പോലെ നളിനിയെ തളർത്തിയ വാർത്ത

a) വിവാഹവാർത്ത	b) മരണവാർത്ത
c) ജനന വാർത്ത	d) ജയവാർത്ത

[P.T.O.]

(4×5=20)

II. ഏതെങ്കിലും നാല് ചോദ്യങ്ങൾക്ക് ഉത്തരമെഴുതുക.

(അരപ്പുറത്തിൽ കവിയാതെ)

1. ദിവാകരയോഗിയെക്കുറിച്ച് വിവരിക്കുക
2. ശകുന്തള തന്റെ ജീവിതകാലം എപ്രകാരമാണ് വിശ്വാമിത്രനെ അറിയിക്കുന്നത് ?
3. നളിനി സന്യാസിനി ആയത് എങ്ങനെ ?
4. “അഥവാ ബാലർക്കുണ്ടോ സ്വപര്യ വ്യത്യാസങ്ങൾ” എന്നു പറയാനുള്ള കാരണം എന്ത് ?
5. ‘നളിനി’ എന്ന കാവ്യത്തിൽ യോഗിനിക്കുള്ള സ്ഥാനം വിശദമാക്കുക.
6. വിശ്വാമിത്രന്റെ കോപത്തെ ശമിപ്പിക്കുവാൻ ശകുന്തള പറയുന്ന കാര്യങ്ങൾ എന്തെല്ലാം ?

III. ഏതെങ്കിലും നാല് ചോദ്യങ്ങൾക്ക് ഉത്തരം എഴുതുക.

(4×3=12)

(സന്ദർഭം, ആശയം വ്യക്തമാക്കുക)

1. അരിതെന്നാരായാനല്ലവനെച്ചിക്കൊന്നുതൻ
മാറത്തൊന്നണപ്പാനാണിച്ഛിച്ചതുഷിപ്രൗഢൻ
2. ഞാൻ കാട്ടിത്തരാമെ മുത്തച്ഛനെയെന്നങ്ങൊരു
തേൻ കൊഞ്ചൽ തുകിപ്പാഞ്ഞു ചെത്താനകണ്ടൊരു ബാലൻ
3. ഗേഹവും സുഖവുമൊക്കെ വിട്ടുതൻ
സ്നേഹമോതി,യതു ചെയ്തതാണിവൾ
4. അന്യജീവനുതകി സ്വജീവിതം
ധന്യമാക്കുമമലേ വിവേകികൾ
5. ഉണ്ണിതന്നോടും കണ്ടുനെടുതാം വീർപ്പൊന്നിട്ടു
മണ്ണുനീരൊരുവിധമടക്കിക്കെയ്യും കുപ്പി
6. പ്രാണനെനെ വെടിയുന്നിതേ ജലം
താണുപോക ചിറയെ മത്സ്യമെന്നപോൽ



IV. ഏതെങ്കിലും നാല് ചോദ്യങ്ങൾക്ക് ഉത്തരമെഴുതുക

(4×3=12)

1. പരാവർത്തനം ചെയ്യുക

അടരാം നഖം, പല്ലും കൊഴിയാമകപ്പെട്ട അഴിയാക്കുരുക്കിതിനെന്തൊരുപരിഹാരം ഓർത്തതു നന്നായിപ്പോൾ ഈ തേങ്ങ പേടയാൽ പാടത്തിനു പാഴ്ക്കുഴിക്കുള്ളിൽ തള്ളാം പതുക്കെക്കുലുക്കി ഞാൻ കുലുങ്ങി കുലുകുലെക്കുതിക്കും മധുവുള്ളിലെ നുള്ളം കുളിർത്തല്ലോ

2. വാക്യഘടന ശരിപ്പെടുത്തുക

- 1) ഒളിവിലുള്ള പ്രതി പിടക്കപ്പെട്ടു
- 2) എന്നാൽ ഒരു പുസ്തകം കൊടുക്കപ്പെട്ടു.
- 3) അതിൽ പരം എന്തൊരപമാനമാണ് വരാനുള്ളത്.

3. വാക്യത്തിൽ പ്രയോഗിക്കുക

- 1) സാഹോദര്യം
- 2) പരിത്യാഗം
- 3) അടിച്ചേല്പിക്കുക

4. പഴഞ്ചൊല്ല്

- 1) അങ്കവും കാണാം താളിയുമൊടിക്കാം
- 2) രോഗി ഇച്ഛിച്ചതും വൈദ്യൻ കല്പിച്ചതും പാല്
- 3) ആന മെലിഞ്ഞാൽ തൊഴുത്തിൽ കെട്ടുമോ

5. പരാവർത്തനം

തപ്തഹൃദയനായ് ഓരോ കാലത്തിലെ കൊത്തിനോക്കാറുണ്ടിടയ്ക്കിടയ്ക്കൊക്കെ ഇന്നും വാർദ്ധിക്യമിപ്പാഴ് നരയെന്തിനോ ചിന്തിയെൻ ശീർഷം വെളിപ്പിച്ചുവെങ്കിലും ഇല്ലായിരുന്നില്ലൊരിക്കലെന്നിങ്ങു, മുൻ ഫുല്ലപുഷ്പം പോൽ ചിരിക്കുന്ന യൗവനം

6. പഴഞ്ചൊല്ല്

- 1) പയ്യെ തിന്നാൽ പനയും തിന്നാം
- 2) കൈനനയാതെ മീൻ പിടിക്കുക
- 3) കച്ചിട്ടിറക്കാനും വയ്യ മധുരിച്ചിട്ട് തുപ്പാനും വയ്യ

[P.T.O.]



V. യാത്രാവിവരണത്തെ ആസ്പദമാക്കി ഉത്തരമെഴുതുക.

(ഒന്നര പുറത്തിൽ കവിയാതെ)

1. ലണ്ടൻ നഗരത്തിൽ എസ്. കെ. പൊറ്റക്കാട് കണ്ട കാഴ്ചകൾ വിവരിക്കുക.(1×8=8)

(അല്ലെങ്കിൽ)

എസ്. കെ. പൊറ്റക്കാടിന് കൃഷ്ണമേനോനെ കാണേണ്ട ആവശ്യം എന്തായിരുന്നു ?

2. ഷെക്സ്പിയറുടെ ജന്മഗൃഹത്തിലെ യാത്രയിൽ എസ്. കെ. പൊറ്റക്കാട് കണ്ട കാഴ്ചകൾ വിവരിക്കുക. (1×8=8)

(അല്ലെങ്കിൽ)

ശനിയാഴ്ചകളിലെ ഹൈഡ് പാർക്കിലെ കാഴ്ചകൾ വിവരിക്കുക.

VI. വിവർത്തനം ചെയ്യുക.

(5)

India is a great country. She has given birth to great persons, like Budha, Ashoka, Mahatma Gandhi, Rabindra Nath Tagore etc. They conjure like increas of India and provide inspiration to the younger generation. However India can not just like in its glorious past. We can not escape the reality of the present and the uncertainty of the future. In a trainee of idol worship, we often forget the younger generation. Many budding talents and unknown soldiers, do not got their rightful recognition and credit.

