



61714

Reg. No.

--	--	--	--	--	--	--	--

I Semester M.A. Degree Examination, March/April - 2025

MASS COMMUNICATION AND JOURNALISM

Photo Journalism

(CBCS Scheme)

Paper : MCJ - 1.8

Time : 2 Hours

Maximum Marks : 35

Instructions to Candidates:

Answer any SEVEN questions, including question No. 9 which is Compulsory.

ಕಡ್ಡಾಯ ಪ್ರಶ್ನೆ ಸಂಖ್ಯೆ 9 ಸೇರಿದಂತೆ, ಯಾವುದಾದರೂ ಏಳು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ. (6×5=30)

1. Visuals are more powerful than words-Justify the statement.
ದೃಶ್ಯಗಳು ಪದಗಳಿಗಿಂತ ಹೆಚ್ಚು ಶಕ್ತಿಯುತವಾಗಿವೆ - ಹೇಳಿಕೆಯನ್ನು ಸಮರ್ಥಿಸಿ.
2. What is the importance of colour and pattern in photography.
ಭಾಯಾಗ್ರಹಣದಲ್ಲಿ ಬಣ್ಣ ಮತ್ತು ಮಾದರಿಯ ಪ್ರಾಮುಖ್ಯತೆ ಏನು.
3. State the difference between artificial and natural light photography.
ಕೃತಕ ಮತ್ತು ನೈಸರ್ಗಿಕ ಬೆಳಕಿನ ಭಾಯಾಗ್ರಹಣದ ನಡುವಿನ ವ್ಯತ್ಯಾಸವನ್ನು ತಿಳಿಸಿ.
4. What is the rule of third in photography?
ಭಾಯಾಗ್ರಹಣದಲ್ಲಿ ರೂಲ್ ಆಫ್ ತರ್ಡ್ ಎಂದರೇನು?
5. Why composition is very important in photography.
ಭಾಯಾಗ್ರಹಣದಲ್ಲಿ ಸಂಯೋಜನೆ ಏಕೆ ಬಹಳ ಮುಖ್ಯ.
6. What are the types of camera used in photography.
ಭಾಯಾಗ್ರಹಣದಲ್ಲಿ ಯಾವ ರೀತಿಯ ಕ್ಯಾಮೆರಾಗಳನ್ನು ಬಳಸಲಾಗುತ್ತದೆ.
7. Describe the importance of photo feature in present times.
ಪ್ರಸ್ತುತ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಭಾಯಾಚಿತ್ರ ನುಡಿಚಿತ್ರದ ಪ್ರಾಮುಖ್ಯತೆಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.



[P.T.O.]





8. Explain the aesthetics involved in photography.

ಭಾಯಾಗ್ರಹಣದಲ್ಲಿ ಒಳಗೊಂಡಿರುವ ಸೌಂದರ್ಯಶಾಸ್ತ್ರವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

9. Question No. 9 is compulsory.

(2×2.5=5)

ಪ್ರಶ್ನೆ ಸಂಖ್ಯೆ 9 ಕಡ್ಡಾಯವಾಗಿದೆ.

a) Depth of Field

ಡೆಪ್ತ್ ಆಫ್ ಫೀಲ್ಡ್

b) Parts of Camera

ಕ್ಯಾಮೆರಾದ ಭಾಗಗಳು

